

MI HISTORIA EN NÚMEROS

María Trinidad Morales
matrini03-20@hotmail.com

I. E. San Luis
Yarumal

María Angélica Teherán García
mateherang@hotmail.com

I. E. San Luis
Yarumal

Resumen

La experiencia surge por una idea que viene trabajando la Profesora Trinidad, docente de lengua Castellana de la Institución, en la cual se definen unos temas para trabajar en diferentes grados de manera interdisciplinar; el tema particular en el cual se contextualiza esta experiencia es: “Así soy yo”, cuyo objetivo era que los estudiantes del grado séptimo abordaran la autobiografía desde una producción textual. En consonancia con esta propuesta, desde el área de matemáticas se vio una oportunidad para relacionarlo con el tema de la representación de los diferentes conjuntos numéricos en la recta, y el orden y la posición de los números enteros.

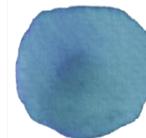
Palabras clave: números enteros, autobiografía, interdisciplinariedad.

Contextualización

La profesora Trinidad, desde su trabajo de especialización y con base en su práctica pedagógica anterior, en pos-primaria, en la que se desempeñaba como mono docente para un grupo conformado por estudiantes de diversos grados, planteó la necesidad de diseñar un módulo o temática que se pudiera trabajar con diferentes grados de dificultad, dada la naturaleza diversa de su aula de clase, y que permitiera mostrar un enfoque interdisciplinar con el fin de buscar un mayor grado de apropiación por parte de los estudiantes al estudiarlo desde diferentes puntos de vista.

Este año, pensando precisamente en retomar esta idea, la Profesora Trinidad nos citó a algunos docentes de diversas áreas y nos planteó la posibilidad de trabajar, cada uno desde su asignatura (artística, inglés, matemáticas, ética, sociales, etc.) esta metodología. Dado que ya los estudiantes habían realizado para el área de español el primer paso de la producción textual identificando su autobiografía con la ayuda de los padres de familia, decidimos trabajar a partir de ahí con los logros y temas que se tienen definidos dentro del plan de área para cada una de las asignaturas que manejamos.

Particularmente, desde el área de matemáticas, se planteó la realización de una línea de tiempo donde se pudiera ubicar los eventos importantes de su vida. Teniendo en cuenta que su nacimiento representa el cero, este marca un antes y un después; los eventos sucedidos antes de nacer (nacimiento de los padres, cómo se conocieron, matrimonio,



etc.) correspondería entonces a los números negativos y los eventos posteriores (incluidos metas, sueños, propósitos) corresponden a los positivos.

Para los estudiantes, que al principio, desde el concepto matemático se habían mostrado un poco confusos, fue más divertido ubicar estos eventos de su propia vida.

Descripción de la experiencia

La primera etapa de la experiencia se desarrolló acorde con los planes de área para cada una de las áreas, es decir, como parte del trabajo de producción textual en Lengua Castellana se dieron los conceptos básicos a los estudiantes referentes al tema de la Autobiografía. Desde el área de matemáticas, como parte del plan de área y de la unidad de números enteros, se presentaron los conceptos básicos para la representarlos en la recta numérica.

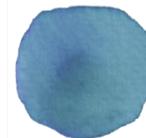
Finalmente, cuando ideamos empezar a trabajar a partir de las diversas áreas, les propusimos a los estudiantes combinar los conceptos aprendidos y generar una producción textual diferente. De esta forma, surgió la idea de la línea de tiempo.

Los padres de familia fueron un factor importante y decisivo en el desarrollo de la línea del tiempo personal, pues les pedimos a los estudiantes que se “regresaran” en el tiempo para destacar esos eventos que influyeron en su existencia, tales como los nacimientos de los padres, la fecha en que se conocieron, se hicieron novios, se casaron, entre otros. Es un ejercicio que sirvió también para desarrollar lazos familiares, generar en las familias el espacio para contar historias, algo un poco olvidado en esta época permeada por la tecnología.

En la Institución Educativa en la que trabajamos es muy agradable proponer este tipo de trabajo, ya que desde la coordinación académica contamos con el apoyo para desarrollarlas y se nos incentiva a innovar en las prácticas que realizamos.

Logros alcanzados

Los estudiantes aprendieron que las áreas no son simples temas aislados que se aprenden y que como dicen ellos mismos: “no sirven para nada”; fuimos más allá de los temas o áreas aisladas e intentamos relacionar dos áreas y temas que normalmente “no tienen nada que ver” para demostrarles que en realidad, sí tienen relación y aplicabilidad en la vida cotidiana, pues realizar una línea del tiempo a partir de unos datos dados permite sintetizar información, manejarla de manera más fácil e incluso para memorizarla, como es en el caso de las Ciencias Sociales, específicamente en Historia.



El aprendizaje para toda la Institución Educativa surge precisamente de buscar combinar áreas, demostrar que esta estrategia mejora el aprendizaje significativo en los estudiantes pues despierta sentimientos desde las diferentes actividades que se realizan y al vincularlas directamente con su vida y su autoconocimiento.

Obstáculos enfrentados

El principal obstáculo fue desde la gestión en el aula. Fue al intentar cumplir con el cronograma de la planeación realizada y al mismo tiempo, realizar una actividad que se salía de los parámetros de la planeación presentada para el área de matemáticas a principio de año. Para superar esta dificultad, contamos con el apoyo de la coordinación académica que nos permitió informar a los padres de familia en las atenciones que se realizan periódicamente del cambio, pues se quería realizar una actividad diferente que permitiera desarrollar nuevas experiencias, y ellos también nos dieron su apoyo.

Por parte de los estudiantes, se notaron algunas dificultades en su composición familiar, ya que algunos indicaban no poder identificar algunas fechas de eventos familiares como: fecha de nacimiento del padre o fecha de nacimiento de algunos hermanos, entre otros. Este tipo de situaciones tan personales que pueden incluso llegar a despertar recuerdos y situaciones que creíamos olvidados son precisamente las que nos hacen volver a ver a nuestros estudiantes como seres *sentipensantes* que viven situaciones de este tipo, las cuales en algunos casos pueden favorecer el aprendizaje y en otros dificultarlo, haciendo que repensemos hasta qué punto el aprendizaje depende únicamente de lo que el profesor intenta enseñar.

Impacto en la práctica pedagógica

La experiencia es reciente, de hecho, la socializamos la semana antes de salir a vacaciones y el balance fue muy positivo por parte de los estudiantes. Siempre he tenido la certeza de que para enseñarles a los muchachos a aplicar los conocimientos tenemos que acercarlos a situaciones de la vida cotidiana donde se vean reflejados esos conocimientos, si despertamos sentimientos o emociones en nuestros estudiantes hacia esos conocimientos generaremos una experiencia que permanecerá en su memoria a largo plazo por los estudiantes. Se pretende que los estudiantes usen sus aprendizajes en situaciones posteriores, y puedan relacionarlo con el nuevo conocimiento, llevarlo a su vida cotidiana y aprovecharlo, lo cual se constituye en la verdadera finalidad de la educación.

Por las razones expuestas anteriormente y con base en el resultado positivo obtenido, la próxima meta es plantear el desarrollo de actividades en conjunto con el área de



artística para hacer la enseñanza de la geometría un poco más amena para nuestros estudiantes, dado que este es tema es evaluado en las pruebas saber y es en el que se evidencias más dificultades.

Proyección a la comunidad educativa

Considero que la experiencia no ha experimentado transformaciones ni repercusión en otros grados o asignaturas ya que esta aún es muy reciente; no obstante se reconoce que hay muchos aspectos que pueden ser mejorados. Este tipo de actividades sencillas que se pueden usar para combinar más conocimientos, articularse entre sí y hacer parte de un proyecto mayor que integre más áreas y permita una mayor construcción de conocimiento a partir de la experimentación y la pregunta.

Cada institución educativa, particularmente cada grupo de estudiantes, es único y tiene unas características especiales, permitiendo que las actividades o enfoques se desarrollen de manera distinta. Al docente que desee tomar esta experiencia para su aplicación en el lugar donde se encuentre trabajando le pediría que tenga en cuenta los elementos diferenciadores de su grupo y los use como una fortaleza para personalizarla y generar en su comunidad sentimientos y emociones únicas que conlleven a un aprendizaje significativo en sus estudiantes.

Anexos

