

Disciplina con amor como metodología de enseñanza

Daniela Chávez Benítez

dhanhielithachavez18@hotmail.com

Universidad Distrital Francisco José de Caldas (Bogotá, Colombia)

Resumen

La disciplina con amor es una metodología de enseñanza y aprendizaje, la cual está basada en un mejor trato a los niños desde el respeto mutuo. Es una metodología pues son procesos, estrategias, pasos, etc. para poder disciplinar a los estudiantes de una forma, no solo innovadora, si no práctica, útil con muchas ventajas y buenos resultados, ya que, cuando se trata a un niño con respeto, afecto, demostrándole cierta importancia, tomando en cuenta sus opiniones y decisiones, nace una motivación por parte de él, para realizar su trabajo, sea cual sea, de manera más completa y correcta posible; al hacer uso de esta metodología se logra que la práctica educativa permita al estudiante mejorar el trabajo, los procesos de enseñanza y aprendizaje, adquirir habilidades y valores para su vida, haciendo parte de una sociedad.

Aspectos claves del póster

La Disciplina con amor es una metodología basada en la teoría de Alfred Adler y Rudolf Dreikurs. Menciona que el Dr. Adler en 1920 introdujo la idea de educar a los padres para la crianza de los hijos y abogó por un mejor trato a los niños basado en el respeto mutuo. (Oberst & Sánchez, 2014)

La propuesta de disciplina con amor es distinta al control excesivo y a la permisividad, les enseña a los niños autodisciplina, responsabilidad, cooperación y habilidades para la resolución de conflictos; una de las diferencias principales es que la disciplina con amor no es humillante ni para los niños ni para los adultos, la disciplina con amor no trabaja con culpa,

vergüenza ni dolor como mecanismos de motivación, La disciplina con amor está basada en la cooperación, la fusión de dignidad, firmeza y respeto mutuo es la base desde la cual la disciplina con amor enseña habilidades útiles para la vida y el control interno (Villamizar, 2004)

Nelsen y Lott (1999) afirman que: “la disciplina con amor en el aula es un programa que estimula el desarrollo de la inteligencia emocional y de las habilidades y percepciones que son importantes en la vida para ser personas capaces.” (pag.16). Plantean, que esta disciplina con amor en el aula se desarrolla de una manera más eficaz y práctica, si es basada en “reuniones de clase”, pues estas enseñan y fortalecen las percepciones y habilidades esenciales, las habilidades académicas y las habilidades sociales, entre otras, como del lenguaje oral, atención, pensamiento crítico, toma de decisiones, solución de problemas, y pensamiento democrático. Todas estas habilidades resultarán entonces, en el mejoramiento del rendimiento académico, sin pensar antes en este, en vez de los valores del estudiante.

A lo largo del trabajo se realiza un análisis y reflexión sobre la metodología que se puede utilizar como futuros docentes, con esta metodología se obtienen mejores resultados, porque en esta se piensa más en los estudiantes como seres humanos y no simplemente como receptores de información. Según Nelsen y Lott (1999) concluyen que los métodos eficaces de la disciplina con amor ayudan a los estudiantes a tener más confianza en sí mismos. Ayudan a mejorar la autoestima, a aumentar su sentido de pertenencia y aceptación de sí mismo. Cuando los estudiantes contribuyen y participan en un aula de disciplina con amor encuentran que tienen la habilidad para cambiar las cosas y experimentar un sentido de pertenencia a través de la participación. Al poner en su lugar la primera pieza del rompecabezas de la disciplina con amor, es más fácil para los estudiantes entender que los profesores se interesan por ellos y por sus problemas y que sus contribuciones son valoradas.

Referencias bibliográficas

- Nelsen, J (1998). Disciplina con amor, ¿cómo pueden los niños adquirir control, autoestima y habilidades para solucionar problemas? Editorial: planeta; Colombia S.A; Bogotá
- Nelsen, J (1999). Disciplina con amor, como pueden los niños adquirir control, autoestima y habilidades para solucionar problemas. Editorial: planeta; Colombia S.A; Bogotá