

## La publicación científica y algunos fenómenos emergentes

### Scientific publication and some emerging phenomena

**Ricardo Cantoral**

Departamento de Matemática Educativa - Cinvestav, IPN, México

Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa, vol. 19, núm. 3, 2016

Comité Latinoamericano de Matemática Educativa

**Cita recomendada:**

Cantoral, R. (2016). La publicación científica y algunos fenómenos emergentes. *Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa*, 19 (3), 251-254.  
<http://dx.doi.org/10.12802/relime.13.1930>

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](#).

**DOI:** <http://dx.doi.org/10.12802/relime.13.1930>



Con este número de la Relime - la Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa, órgano de investigación del Clame AC – Comité Latinoamericano de Matemática Educativa, Asociación Civil, se llega al cierre del volumen 19 y de este modo, a sus veinte años de vida. Considerando que el primer volumen vio la luz con el denominado "Número 0" para cumplir con el doble propósito de mostrar un nacimiento sin pasado reconocible en la tradición científica latinoamericana de la Matemática Educativa y para testificar, como un claro homenaje, el enorme pasado científico mesoamericano de incluir al cero como número. Este último acontecimiento se expresa también en el logo mismo de la Revista.

En esta editorial daremos cuenta de algunos fenómenos derivados de las exigencias institucionales por la publicación que hemos presenciado durante los últimos años. Se pretende con ello, incentivar al debate colegiado sobre sus efectos, tanto aquellos que han promovido la consolidación de jóvenes investigadores, como otras menos benéficas, como la de publicar a toda costa asociando calidad con índices bibliométricos.

Desde su fundación, hacia finales de los noventas del siglo XX, supimos bien que una revista científica resultaría fundamental en la labor de consolidación de una tradición propia. Nuestra mirada no se dirigía, en ese entonces, hacia la búsqueda de los factores de impacto bibliométrico a los que he hecho referencia en editoriales anteriores (Cantoral, 2007, Márquez et. al, 2016), ni en la pertenencia a bases de referencias bibliográficas. Buscábamos, simple y llanamente, contribuir en la constitución de una nueva profesión científica, la del matemático educativo, a través de la promoción de la escritura especializada. Había que mostrar la forma en que se documentaban los logros científicos más allá que aquellas que brinda la publicación en eventos académicos. Tener, por así decirlo, ejemplos aceptados por la comunidad que hicieran la función de faro para el resto de "los navegantes".

Esta intención, si bien compartida, se concretó mediante la existencia de Relime y con el aumento progresivo de su visibilidad. Cada vez publican en sus páginas más colegas de latitudes diversas y con una multitud de "tradiciones de escuela". Este proceso se vio acompañado por otro proceso, la consolidación de los programas de posgrado en Matemática Educativa en la región Latinoamericana.

Con el paso de los años, Relime fue dejando su carácter testimonial en la investigación "de y para Latinoamérica", para constituirse en la revista iberoamericana mejor posicionada en los índices internacionales ISI Web of Science (Thomson Reuters) y Scopus (Kluwer). Este proceso fue posible gracias a la aparición de una nueva generación de investigadores y estudiantes del posgrado y del respaldo desinteresado de un selecto grupo de líderes mundiales quienes vieron en la iniciativa Relime, una voz de esperanza para la región. Es fácil detectar sus nombres entre los miembros de los Comités y en las páginas de la revista.

Sin embargo, este proceso de evolución de las publicaciones científicas se ha visto acompañado de diversos acontecimientos que denominaré, fenómenos emergentes. Por ejemplo, con la consolidación de las revistas científicas en los índices, se presentó un nuevo fenómeno que consistía en asociar calidad o prestigio de un investigador con la inclusión de las revistas donde publica, en ISI WoS o en Scopus. De ahí, de la inclusión en los índices, se pasó muy rápidamente a su jerarquización mediante el su factor de Impacto bibliométrico (JCR en ISI y SCR en Scopus). Se pervirtió la labor científica que en principio busca producir conocimiento nuevo para el desarrollo científico, tecnológico y social, con una política laboral que sirve para asignar salarios y posiciones del mundo del trabajo, que si bien es académico, es finalmente también trabajo remunerado.

Estas políticas tienden a producir fenómenos derivados, como el de publicar artículos con cada vez más autores a fin de compartir puntos y logros, y en la de publicar las investigaciones en forma seccionada a fin de lograr más artículos en el menor tiempo posible. En el caso de Relime se pasó de artículo publicados por autoría única en 1997 (año de nuestra fundación) hasta tener en este número, Núm. 3, Vol. 19, un promedio de 2.75 autores por artículo publicado. Este mismo fenómeno se ha documentado en diversas publicaciones, por ejemplo recientemente se publicó un artículo que analiza para el caso de la Revista Argentina de Cardiología (Borracci et. al, 2011), donde documentan la evolución del número de autores por artículo partiendo de su fundación en 1934 hasta el 2009, como se puede ver claramente desde el Resumen del artículo "Publicar juntos o perecer. Incremento del número de autores por artículo en la Revista Argentina de Cardiología entre 1934 y 2009":

#### "RESUMEN

*Introducción: A partir de que varias revistas internacionales demostraron un incremento del número promedio de autores por artículo, el concepto de "publicar o perecer", referido en el ámbito académico a la necesidad de publicar artículos permanentemente, derivó en el concepto de "publicar juntos o perecer".*

*Objetivo: Analizar la tendencia de crecimiento de la cantidad de artículos, autores y autores por artículo en la Rev Argent Cardiol desde su creación hasta la actualidad.*

*Material y métodos: Se revisó en forma retrospectiva la base de datos de los artículos publicados en Rev Argent Cardiol desde 1934 hasta 2009. Se recabó información sobre el número de artículos, autores y la cantidad de autores por artículo para cada año por separado y se estudiaron la tendencia en el tiempo y las tasas de variación.*

*Resultados: El incremento de la cantidad de artículos entre 1934 y 2009 tuvo una tasa de variación de 1,23 veces, lo que corresponde a una tasa media de crecimiento del 1% anual. En el número de autores, la tasa de variación fue de 6,75 veces, con una tasa media de crecimiento del 2,7% anual. La tasa de variación de la cantidad de autores por artículo mostró un incremento de 2,48 veces, lo que equivale a una tasa media de crecimiento del 1,6% anual, mientras que el número promedio de mujeres por artículo mostró una tasa de crecimiento entre 1958 y 2009 de 18 veces, lo que corresponde a una tasa media de crecimiento anual del 5,8%.*

*Conclusiones: Se observó un incremento significativo del número absoluto de artículos, autores y autores por artículo entre 1934 y 2009. Se comprobó además un aumento del número promedio de mujeres por artículo en los últimos 50 años; la magnitud de estos crecimientos fue del 1% al 5,8% anual. Esta tendencia a aumentar el promedio de autores por artículo podría deberse a una mayor colaboración científica, a un incremento del número de trabajos multicéntricos o multidisciplinarios o a un manejo menos estricto de los criterios para ser incorporado como autor en un trabajo."*

Como dato anecdótico, durante estos años he recibido solicitudes insólitas como la de mandar,

una vez terminado el proceso de arbitraje y contar con un resultado favorable, la solicitud de los autores originales, la inclusión de un autor más con el argumento de que se les había olvidado incluirlo ... simplemente sin palabras. Por supuesto, decidí no aceptar en esas condiciones, su publicación en Relime.

### Referencias

Borracci, R., Baldi, J., Doval, Tajer, C. (2011). Publicar juntos o perecer. Incremento del número de autores por artículo en la Revista Argentina de Cardiología entre 1934 y 2009. Revista Argentina de Cardiología, 79 (2), 148–151.

Cantoral R. (2007). ¿Publicar o perecer, o publicar y perecer? Revista Latinoamericana de Investigación en Matemática Educativa, 10 (3), 1–3.

Márquez, A, Ordorika, I., Díaz Barriga, A., Cantoral, R., de Vries, W. (2016). Consorcio mexicano de revistas de investigación educativa. Perfiles Educativos, Vol. XXXVIII, Núm. 151, 3–10.

### Información adicional

-: Ricardo Cantoral Entre Campeche, Aguascalientes y Zacatecas.