

## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

### Algunas ideas usando logaritmos

*Gustavo Carnelli\**

#### **Introducción**

Una pregunta de interés para quien enseña matemática en el nivel secundario es: ¿cómo incluir la historia de la matemática en las propuestas de enseñanza? En este capítulo avanzaremos sobre algunos aspectos de este asunto. Veremos primero qué lugar tiene la historia de la matemática en la formación docente inicial; luego, daremos un vistazo a la producción académica acerca de posibles formas de incluirla en la enseñanza y, por último, daremos algunas ideas para su efectiva implementación en las aulas.

En la bibliografía disponible solemos encontrar ideas generales acerca del uso de la historia en la enseñanza para algunos contenidos, pero cuya expresión concreta en actividades para el aprendizaje no se percibe simple. Incluiremos aquí algunas de estas ejemplificaciones generales ya que pueden aportar ideas para que el docente tome, pero también mostraremos algunas actividades para el aula que pretenden ejemplificar los distintos usos de la historia que hemos encontrado.

Es cierto que hay una pregunta previa: ¿por qué incluir la historia en la enseñanza? A lo largo del capítulo tomaremos, en algunas ocasiones, la palabra

---

\* Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina.

de Juan Nápoles Valdés. A propósito, este investigador argentino da respuestas a este interrogante: entre ellas, que el conocimiento de la evolución de las ideas matemáticas da al docente elementos para reconocer y atender a los obstáculos epistemológicos en la formación de ciertas nociones y también que favorece la reflexión sobre la enseñanza y el aprendizaje de las dificultades inherentes a las nociones (Nápoles Valdés, 2015). No nos detendremos en esto, no abordamos aquí los fundamentos del uso de la historia de la matemática en la enseñanza de la matemática, pero a partir de estas respuestas, pensamos que contemplar la historia en la enseñanza no solo puede verse en su manifestación explícita en las consignas de las actividades para la clase, sino también en el aporte a la formación continua del docente que le permita diseñar una propuesta más rica para la enseñanza de un cierto tema.

### **Una mirada a la formación docente**

Si pensamos en incluir la historia en la enseñanza, podemos preguntarnos qué acceso a la historia de la matemática tiene un docente en su formación. Para esto –apenas para un abordaje preliminar–, resulta de interés mirar cómo aparece este campo de conocimientos en la formación docente inicial. La inclusión de la historia de la matemática adquiere, con frecuencia, la forma de un espacio curricular en los últimos años de la carrera de profesorado de matemática. Recorramos algunos casos.

- Diseño curricular para la formación docente en matemática de CABA: aparece el bloque “Historia, fundamentación y profundización del conocimiento matemático”, dentro del campo de la formación específica. En la descripción del bloque, algunas de las finalidades formativas son: “comprender la evolución histórica de los conceptos y conceptualizaciones fundamentales de la matemática y su interrelación, promover la inclusión de temas históricos en la enseñanza de la matemática y vincular a los alumnos con algunos de los diferentes procesos que dieron origen a los conocimientos matemáticos, así como las problemáticas que motivaron tales aspiraciones” (Diseño curricular jurisdiccional para la formación docente del profesorado de educación superior en matemática, 2014).

## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

- Diseño de la provincia de Buenos Aires: plantea una asignatura anual de 64 horas, ubicada en el tercer año. Los contenidos se presentan organizados según un criterio cronológico. Entre los propósitos que se enuncian, podemos destacar; “promover la valoración crítica de las condiciones socioculturales que incidieron en el desarrollo del conocimiento matemático, para concluir en las relaciones que se establecen entre los procesos sociales y el conocimiento matemático específico” (Diseño curricular jurisdiccional del profesorado de educación secundaria en matemática, 2017).
- Universidad Nacional de General Sarmiento, Universidad Nacional de La Plata y Universidad del Comahue: no hay una asignatura de historia de la matemática.
- Universidad Nacional de Villa María: en el tercer año de la carrera hay Historia y Fundamentos de la Matemática.
- Universidad Nacional de La Pampa: en el cuarto año de la carrera hay Historia y Filosofía de la Matemática.
- Universidad de Buenos Aires: hay Historia de la Matemática, que incluye algo novedoso entre sus contenidos: la matemática en la Argentina.
- Universidad Tecnológica Nacional (el Instituto Superior del Profesorado Técnico) e Instituto Superior del Profesorado Dr. Joaquín V. González: hay Historia de la Matemática en tercer año.

Corresponde mencionar que aquellos planes de estudios que no incluyen una asignatura, podrían contemplar la inclusión de la historia de la matemática dentro de las asignaturas de matemática o de la didáctica de la matemática. Por ejemplo, esto se observa en algunos programas de la carrera que ofrece la Universidad Nacional del Comahue. También conocemos algunas experiencias en las que, al planificar la enseñanza de un cierto contenido en asignaturas de la didáctica disciplinar, se debe realizar un recorrido histórico y epistemológico de la noción a enseñar, con vistas a reconocer obstáculos epistemológicos, orígenes del tema y avances y estancamientos en su evolución, para tener un panorama más completo al diseñar una secuencia para el aprendizaje y prever posibles dificultades de los estudiantes.

La ubicación de la asignatura en el tramo final de la carrera permite suponer que se espera un estudiante con amplia formación matemática para abordar el estudio de la historia.

Una tarea que puede tener que realizar un docente de matemática en su actividad profesional es enseñar una asignatura de la historia de la matemática en el nivel superior. En lo recorrido, vemos que la organización temática usual es cronológica. Entendemos que podría combinarse –o sustituirse– con un criterio de organización por asuntos matemáticos. Por ejemplo, el surgimiento y evolución del cálculo, el pasaje de la aritmética al álgebra, la resolución de ecuaciones polinómicas, el infinito, etcétera.

### **Uso de la historia en la enseñanza**

Comentamos al principio que nos interesamos aquí por ver de qué modos puede ser contemplada la historia de la matemática en las propuestas de enseñanza. González Urbaneja (2004), Protti (2003) y Maza Gómez (1994) están entre quienes proponen diversos usos, que organizamos de la siguiente manera:

- Preceder el desarrollo de un tema con una introducción histórica, o bien, añadir resúmenes o notas históricas, de modo de situar los contextos científico y cultural de su origen y la evolución de los problemas que se van a abordar.
- Indicar, durante el desarrollo del tema, a qué matemáticos o corrientes matemáticas se debe la introducción de la nueva noción, la demostración de un teorema o la resolución de un problema o ubicarlo temporalmente.
- Tomar un cierto problema y analizar cómo fue resuelto en el momento histórico correspondiente.
- Aplicar el método genético, que pretende que el estudiante replique, a grandes rasgos, el proceso histórico que se ha desarrollado hasta la formulación actual del concepto.

González Urbaneja (2004) también destaca la influencia que la historia de la matemática tiene en la historia del pensamiento a través de las relaciones e influencias recíprocas que la matemática ha establecido con otros campos de

## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

conocimiento, en particular, con las humanidades. Con esto, podemos pensar en un quinto uso de la historia:

- Incluir situaciones extramatemáticas que sirvieron de emergentes de nuevos conocimientos matemáticos o que son aplicaciones centrales de ellos.

A partir de lo desarrollado, organizamos los usos de la historia en dos grandes grupos: *usos ilustrativos* y *usos significativos* de la historia en la enseñanza. Los usos ilustrativos de la historia de la matemática son aquellos en los que esta aparece como complementaria o accesoria en el desarrollo del tema y pretende, principalmente, funcionar como motivante para el estudiante. Podría suprimirse sin que la actividad se viera modificada sustantivamente en cuanto a lo matemático. Estos usos hacen más atractiva, más convocante, a la actividad y aportan información nueva que vincula al contenido con elementos de su historia. Pero estos usos reciben críticas: entre ellas, riesgo de reducir la historia de la matemática a anécdotas y favorecer la idea de que los conocimientos matemáticos son una especie de milagro o están asociados a personajes endiosados (Nápoles Valdés, 2009). Los tres primeros usos de los cinco mencionados entran en esta categoría.

Los usos significativos de la historia de la matemática son aquellos en los que su inclusión transforma el tratamiento del contenido y, en alguna medida, es medular y constitutiva del contenido. El cuarto de los cinco detallados, el método genético, es un ejemplo; el último de los cinco, el de las aplicaciones, es otro. Eventualmente, el tercero podría tener una elaboración tal que corresponda a este uso. Para Nápoles Valdés, este tipo de usos tiene como ventajas favorecer el flujo entre la ciencia y la cultura, apreciar el arte de los procesos de creación matemática, mostrar la interdependencia de las diferentes partes de la matemática, humanizar la enseñanza de la matemática, etcétera (Nápoles Valdés, 2009).

En cuanto al uso del método genético pensamos que la elaboración de actividades que permitan recrear el proceso de creación y evolución de una noción de un modo más o menos completo, requiere de un trabajo de elaboración didáctico-matemático muy profundo. Aceptamos, entonces, que en la aplicación del método genético se hagan ciertos recortes y simplificaciones del proceso histórico. Esto es explicitado, por ejemplo, en la propuesta didáctica que realizan Abrate y Pochulu (2007) para el abordaje de los logaritmos.

Entre las muchas producciones que pueden tomarse para diseñar actividades acordes con el método genético –elaboración docente mediante– podemos mencionar a Galán Atienza (2012), que realiza una propuesta para abordar el tema de cambios de unidades. Para ello describe varias ideas y da algunos elementos históricos, aunque no se presentan ejemplos de consignas para su bajada al aula. Entendemos que las ideas presentadas son fértiles para diseñar actividades para el aprendizaje que se enmarquen en el método genético. Otro ejemplo: hay un trabajo de González Urbaneja (2008) que da ideas para la elaboración de actividades acerca de la irracionalidad de ciertos radicales. Y uno más, de Palenzuela Rodríguez (2017), quien describe varias situaciones: las notas musicales y su vínculo con la suma de fracciones, las producciones de Euclides vinculadas a los números primos, la anécdota de Gauss en la escuela y su relación con las sucesiones aritméticas, etcétera. En todos los casos, con menor labor, pueden diseñarse actividades para un uso ilustrativo de la historia. En la tabla 1 se muestra un resumen.

**Tabla 1. Tipos y caracterizaciones de los usos de la historia**

| Tipos  | Caracterización   |
|--|---|
| Usos ilustrativos de la historia en la enseñanza   | Proponer una introducción histórica del tema.   |
|  | Incluir resúmenes, notas históricas, referencias a los matemáticos o corrientes matemáticas asociados a la noción trabajada, durante su desarrollo. |
|  | Analizar un problema, vinculado a alguna noción, y ver cómo fue resuelto en el momento histórico correspondiente.                                   |
| Usos significativos de la historia en la enseñanza | Hacer recorrer (en forma adaptada) al estudiante el proceso histórico de la noción.   |
|  | Trabajar aplicaciones centrales de la noción en otras disciplinas.  |

## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

En lo que resta del capítulo desarrollamos algunas propuestas para el uso de la historia en la clase de matemática del nivel secundario. Los logaritmos son un tema fértil para nuestro fin y los tomaremos para ejemplificar los distintos usos.

En el nivel medio, los logaritmos tienen uno de estos dos tratamientos: un enfoque funcional, a partir de la necesidad de darle entidad a la función inversa de la exponencial, previamente trabajada; o un enfoque numérico. La presentación de los logaritmos a partir de lo numérico puede ser muy rica si se conoce cómo surgieron en la historia de la matemática. A grandes rasgos, los logaritmos surgieron con el fin de simplificar la realización de multiplicaciones y divisiones a partir de una transformación conveniente en sumas y restas (Abrate y Pochulu, 2007). Sin embargo, suele verse partir de la definición de logaritmo, aplicarla en la resolución de cálculos y dar las propiedades con ejercitación de aplicación. De esta forma quedan ocultas las situaciones que dieron origen a los logaritmos.

### **Ejemplos de actividades**

A continuación, presentamos ejemplos de actividades sobre logaritmos con distintos usos de la historia. Las actividades están redactadas de un modo genérico, más bien para que el docente entienda su idea. Su transformación efectiva en actividades para el aprendizaje requiere una reformulación para su adaptación a las intencionalidades del docente.

La primera actividad es un ejemplo de uso ilustrativo de la historia. Conocido ya qué es un logaritmo, se propone trabajar específicamente con los logaritmos decimales, añadiendo apostillas de su creación.

**Actividad 1**

|   |   |
|---|---|
| <p>Los logaritmos en base 10 se llaman decimales y se los simboliza sin indicar la base. Por ejemplo, cuando escribimos <math>\log 37</math>, queremos decir 37.</p> <p>a) Leer la reseña histórica que acompaña la actividad.</p> <p>b) Calcular sin usar calculadora:<br/>         1) <math>\log 1000</math><br/>         2) <math>\log (10^7)</math><br/>         3) <math>\log (10^{(-6)})</math><br/>         4) <math>\log 0,00001</math></p> <p>c) Considerando <math>\log 4500</math>,<br/>         1) Sin usar calculadora, decir entre qué dos enteros consecutivos se encuentra.<br/>         2) Usando calculadora, dar una aproximación con dos cifras decimales.</p> <p>d) Usando propiedades de los logaritmos, calcular:<br/>         1) <math>\log 20 + \log 50</math>.<br/>         2) <math>\log 200 - \log 20</math>.</p> | <p><b>Reseña histórica: Briggs, Neper y los logaritmos</b></p> <p>Los nuevos logaritmos de Neper implicaban una simplificación en los cálculos. Briggs, profesor de geometría en Londres, pensó que debía reunirse con Neper y mejorar aún más esa idea. Ambos se reunieron dos veces en los veranos de 1615 y 1616.</p> <p>En el primer encuentro, pasaron casi un cuarto de hora observándose el uno al otro con admiración, hasta que una palabra fue dicha. Al fin, Briggs empezó: “he emprendido este largo viaje a propósito para ver a su persona y saber por qué método de ingenio o inventiva llegó a pensar en la más excelente ayuda para la astronomía, o sea, los logaritmos. Pero mi Lord, habiendo sido descubiertos por usted, me pregunto si nadie más los encontró antes cuando siendo conocidos ahora, son tan fáciles”.</p> <p>Ambos personajes llegaron a la conclusión que la reformulación de los logaritmos era una buena idea y Briggs fue el encargado de llevarla a cabo. Así, en 1617 publicó una obra en que vieron la luz los logaritmos decimales de los números naturales entre el 1 y el 1 000 con 14 cifras decimales. En 1624, Briggs completó su trabajo dando los logaritmos decimales del 1 al 20 000 y del 90 001 al 100 000, también con 14 cifras decimales. Además, hubo algunas ediciones de sus tablas que incluyeron un apéndice con los logaritmos del 100 001 al 101 000. Los logaritmos pasaron a ser para él una obsesión y, en 1625, llegó a contactar con Kepler para discutir con él sobre el uso de los logaritmos en la astronomía.</p> <p>(Adaptado de “El impacto de la invención de los logaritmos en el siglo XVII”, de Carlos Dorce Polo).</p> |
|---|---|



## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

La siguiente actividad puede pensarse como la resolución de un problema en un momento de la historia. El problema es una de las preguntas principales que podemos hacernos: ¿cómo se calcula el logaritmo de un número cualquiera? Actualmente, tenemos el problema resuelto por la existencia de las calculadoras científicas, pero ¿si vamos atrás en el tiempo? La actividad propone el trabajo con tablas de logaritmos, ampliamente difundidas en la escolaridad secundaria y el nivel superior hasta algunas décadas atrás. En este caso, consideramos que es un uso significativo de la historia ya que atiende a cómo fue resuelto el problema en un cierto momento histórico. Por su centralidad en el recorrido histórico de la noción, también podemos enmarcar la situación en el método genético.

### Actividad 2

Imaginemos por un rato que estamos en el secundario en una clase de matemática en 1980 (o antes aún). En ese entonces, las calculadoras no estaban difundidas en forma amplia y menos aún las científicas. Muy pocos estudiantes disponían de este recurso. En este contexto, imaginemos que nos asignaron resolver la ecuación:

$$0,2^x = 2153$$

Entonces, realizamos los siguientes pasos:

$$0,2^x = 2153$$

$$\log(0,2^x) = \log 2153$$

$$x \cdot \log 0,2 = \log 2153$$

$$x = \frac{(\log 2153)}{(\log 0,2)}$$

Hasta acá logramos “despejar x”, pero ¿cómo calculamos  $\log 2153$ ? ¿Y  $\log 0,2$ ? Para calcular logaritmos cuando no se disponía de recursos tecnológicos que lo hicieran, se usaban unas extensas tablas, llamadas tablas de logaritmos. Usaremos aquí la tabla de logaritmos a cinco decimales de Hoüel (1989). Es importante precisar que la tabla nos dará resultados aproximados. En esta tabla se toman en cuenta solo hasta las cuatro primeras cifras del número (esto significa que, por ejemplo, obtendremos la misma aproximación si calculamos el logaritmo de 56928 y de 56924).

Sabemos que los logaritmos decimales de números mayores que 1 dan positivos y que los logaritmos de los números que están entre 0 y 1 dan negativos. Por esto, hay un procedimiento para los primeros y otro procedimiento para los otros. Veamos el primero de los casos: números mayores que 1. Para calcular  $\log 2153$ , seguimos este procedimiento:

Tomamos el número 2153. Contamos cuántas cifras significativas tiene el número que está a la izquierda de la coma y, luego, restamos 1. Resulta:  $4 - 1 = 3$ . Al valor obtenido lo llamamos *característica del logaritmo*.

Ahora buscamos lo que llamamos *mantisa*, que será la parte decimal del logaritmo buscado. Esto se hace usando la tabla siguiente (mostramos la imagen de una parte de la tabla).

| N  |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      | Partes Proporcionales |   |    |    |    |    |    |    |    |
|----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----------------------|---|----|----|----|----|----|----|----|
|    | 0    | 1    | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9    | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 10 | 0000 | 0043 | 0086 | 0128 | 0170 | 0212 | 0253 | 0294 | 0334 | 0374 | 4                     | 8 | 12 | 17 | 21 | 25 | 29 | 33 | 37 |
| 11 | 0414 | 0453 | 0492 | 0531 | 0569 | 0607 | 0645 | 0682 | 0719 | 0755 | 4                     | 8 | 11 | 15 | 19 | 23 | 26 | 30 | 34 |
| 12 | 0792 | 0828 | 0864 | 0899 | 0934 | 0969 | 1004 | 1038 | 1072 | 1106 | 3                     | 7 | 10 | 14 | 17 | 21 | 24 | 28 | 31 |
| 13 | 1139 | 1173 | 1206 | 1239 | 1271 | 1303 | 1335 | 1367 | 1399 | 1430 | 3                     | 6 | 10 | 13 | 16 | 19 | 23 | 26 | 29 |
| 14 | 1461 | 1492 | 1523 | 1553 | 1584 | 1614 | 1644 | 1673 | 1703 | 1732 | 3                     | 6 | 9  | 12 | 15 | 18 | 21 | 24 | 27 |
| 15 | 1761 | 1790 | 1818 | 1847 | 1875 | 1903 | 1931 | 1959 | 1987 | 2014 | 3                     | 6 | 8  | 11 | 14 | 17 | 20 | 22 | 25 |
| 16 | 2041 | 2068 | 2095 | 2122 | 2148 | 2175 | 2201 | 2227 | 2253 | 2279 | 3                     | 5 | 8  | 11 | 13 | 16 | 18 | 21 | 24 |
| 17 | 2304 | 2330 | 2355 | 2380 | 2405 | 2430 | 2455 | 2480 | 2504 | 2529 | 2                     | 5 | 7  | 10 | 12 | 15 | 17 | 20 | 22 |
| 18 | 2553 | 2577 | 2601 | 2625 | 2649 | 2672 | 2695 | 2718 | 2742 | 2765 | 2                     | 5 | 7  | 9  | 12 | 14 | 16 | 19 | 21 |
| 19 | 2788 | 2810 | 2833 | 2856 | 2878 | 2900 | 2923 | 2945 | 2967 | 2989 | 2                     | 4 | 7  | 9  | 11 | 13 | 16 | 18 | 20 |
| 20 | 3010 | 3032 | 3054 | 3075 | 3096 | 3118 | 3139 | 3160 | 3181 | 3201 | 2                     | 4 | 6  | 8  | 11 | 13 | 15 | 17 | 19 |
| 21 | 3222 | 3243 | 3263 | 3284 | 3304 | 3324 | 3345 | 3365 | 3385 | 3404 | 2                     | 4 | 6  | 8  | 10 | 12 | 14 | 16 | 18 |
| 22 | 3424 | 3444 | 3464 | 3483 | 3502 | 3522 | 3541 | 3560 | 3579 | 3598 | 2                     | 4 | 6  | 8  | 10 | 12 | 14 | 15 | 17 |
| 23 | 3617 | 3636 | 3655 | 3674 | 3692 | 3711 | 3729 | 3747 | 3766 | 3784 | 2                     | 4 | 6  | 7  | 9  | 11 | 13 | 15 | 17 |
| 24 | 3802 | 3820 | 3838 | 3856 | 3874 | 3892 | 3909 | 3927 | 3945 | 3962 | 2                     | 4 | 5  | 7  | 9  | 11 | 12 | 14 | 16 |
| 25 | 3979 | 3997 | 4014 | 4031 | 4048 | 4065 | 4082 | 4099 | 4116 | 4133 | 2                     | 3 | 5  | 7  | 9  | 10 | 12 | 14 | 15 |
| 26 | 4150 | 4166 | 4183 | 4200 | 4216 | 4232 | 4249 | 4265 | 4281 | 4298 | 2                     | 3 | 5  | 7  | 8  | 10 | 11 | 13 | 15 |
| 27 | 4314 | 4330 | 4346 | 4362 | 4378 | 4393 | 4409 | 4425 | 4440 | 4456 | 2                     | 3 | 5  | 6  | 8  | 9  | 11 | 13 | 14 |
| 28 | 4472 | 4487 | 4502 | 4518 | 4533 | 4548 | 4564 | 4579 | 4594 | 4609 | 2                     | 3 | 5  | 6  | 8  | 9  | 11 | 12 | 14 |
| 29 | 4624 | 4639 | 4654 | 4669 | 4683 | 4698 | 4713 | 4728 | 4742 | 4757 | 1                     | 3 | 4  | 6  | 7  | 9  | 10 | 12 | 13 |
| 30 | 4771 | 4786 | 4800 | 4814 | 4829 | 4843 | 4857 | 4871 | 4886 | 4900 | 1                     | 3 | 4  | 6  | 7  | 9  | 10 | 11 | 13 |
| 31 | 4914 | 4928 | 4942 | 4955 | 4969 | 4983 | 4997 | 5011 | 5024 | 5038 | 1                     | 3 | 4  | 6  | 7  | 8  | 10 | 11 | 12 |
| 32 | 5051 | 5065 | 5079 | 5092 | 5105 | 5119 | 5132 | 5145 | 5159 | 5172 | 1                     | 3 | 4  | 5  | 7  | 8  | 9  | 11 | 12 |
| 33 | 5185 | 5198 | 5211 | 5224 | 5237 | 5250 | 5263 | 5276 | 5289 | 5302 | 1                     | 3 | 4  | 5  | 6  | 8  | 9  | 10 | 12 |
| 34 | 5315 | 5328 | 5340 | 5353 | 5366 | 5378 | 5391 | 5403 | 5416 | 5428 | 1                     | 3 | 4  | 5  | 6  | 8  | 9  | 10 | 11 |
| 35 | 5441 | 5453 | 5465 | 5478 | 5490 | 5502 | 5514 | 5527 | 5539 | 5551 | 1                     | 2 | 4  | 5  | 6  | 7  | 9  | 10 | 11 |
| 36 | 5563 | 5575 | 5587 | 5599 | 5611 | 5623 | 5635 | 5647 | 5658 | 5670 | 1                     | 2 | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 10 | 11 |
| 37 | 5682 | 5694 | 5705 | 5717 | 5729 | 5740 | 5752 | 5763 | 5775 | 5786 | 1                     | 2 | 3  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 38 | 5798 | 5809 | 5821 | 5832 | 5843 | 5855 | 5866 | 5877 | 5888 | 5899 | 1                     | 2 | 3  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 39 | 5911 | 5922 | 5933 | 5944 | 5955 | 5966 | 5977 | 5988 | 5999 | 6010 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 7  | 8  | 9  | 10 |
| 40 | 6021 | 6031 | 6042 | 6053 | 6064 | 6075 | 6085 | 6096 | 6107 | 6117 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 8  | 9  | 10 |
| 41 | 6128 | 6138 | 6149 | 6160 | 6170 | 6180 | 6191 | 6201 | 6212 | 6222 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 42 | 6232 | 6243 | 6253 | 6263 | 6274 | 6284 | 6294 | 6304 | 6314 | 6325 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 43 | 6335 | 6345 | 6355 | 6365 | 6375 | 6385 | 6395 | 6405 | 6415 | 6425 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 44 | 6435 | 6444 | 6454 | 6464 | 6474 | 6484 | 6493 | 6503 | 6513 | 6522 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 45 | 6532 | 6542 | 6551 | 6561 | 6571 | 6580 | 6590 | 6599 | 6609 | 6618 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |
| 46 | 6628 | 6637 | 6646 | 6656 | 6665 | 6675 | 6684 | 6693 | 6702 | 6712 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 7  | 8  |
| 47 | 6721 | 6730 | 6739 | 6749 | 6758 | 6767 | 6776 | 6785 | 6794 | 6803 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 48 | 6812 | 6821 | 6830 | 6839 | 6848 | 6857 | 6866 | 6875 | 6884 | 6893 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 49 | 6902 | 6911 | 6920 | 6928 | 6937 | 6946 | 6955 | 6964 | 6972 | 6981 | 1                     | 2 | 3  | 4  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 50 | 6990 | 6998 | 7007 | 7016 | 7024 | 7033 | 7042 | 7050 | 7059 | 7067 | 1                     | 2 | 3  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 51 | 7076 | 7084 | 7093 | 7101 | 7110 | 7118 | 7126 | 7135 | 7143 | 7152 | 1                     | 2 | 3  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  |
| 52 | 7160 | 7168 | 7177 | 7185 | 7193 | 7202 | 7210 | 7218 | 7226 | 7235 | 1                     | 2 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 7  |
| 53 | 7243 | 7251 | 7259 | 7267 | 7275 | 7284 | 7292 | 7300 | 7308 | 7316 | 1                     | 2 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 6  | 7  |
| 54 | 7324 | 7332 | 7340 | 7348 | 7356 | 7364 | 7372 | 7380 | 7388 | 7396 | 1                     | 2 | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 6  | 7  |
| N  | 0    | 1    | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9    | 1                     | 2 | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  |

2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

| N  | 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 |      |      |      |      |      |      |      |      | Partes Proporcionales |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---------------------|------|------|------|------|------|------|------|------|-----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|    | 1                   | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9    | 1                     | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |   |
| 55 | 7404                | 7412 | 7419 | 7427 | 7435 | 7443 | 7451 | 7459 | 7466 | 7474                  | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 | 7 |
| 56 | 7482                | 7490 | 7497 | 7505 | 7513 | 7520 | 7528 | 7536 | 7543 | 7551                  | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 | 7 |
| 57 | 7559                | 7566 | 7574 | 7582 | 7589 | 7597 | 7604 | 7612 | 7619 | 7627                  | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 | 7 |
| 58 | 7634                | 7642 | 7649 | 7657 | 7664 | 7672 | 7679 | 7686 | 7694 | 7701                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 59 | 7709                | 7716 | 7723 | 7731 | 7738 | 7745 | 7752 | 7760 | 7767 | 7774                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 60 | 7782                | 7789 | 7796 | 7803 | 7810 | 7818 | 7825 | 7832 | 7839 | 7846                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 | 6 |
| 61 | 7853                | 7860 | 7868 | 7875 | 7882 | 7889 | 7896 | 7903 | 7910 | 7917                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 | 6 |
| 62 | 7924                | 7931 | 7938 | 7945 | 7952 | 7959 | 7966 | 7973 | 7980 | 7987                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 6 | 6 |
| 63 | 7993                | 8000 | 8007 | 8014 | 8021 | 8028 | 8035 | 8041 | 8048 | 8055                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| 64 | 8062                | 8069 | 8075 | 8082 | 8089 | 8096 | 8102 | 8109 | 8116 | 8122                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| 65 | 8129                | 8136 | 8142 | 8149 | 8156 | 8162 | 8169 | 8176 | 8182 | 8189                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| 66 | 8195                | 8202 | 8209 | 8215 | 8222 | 8228 | 8235 | 8241 | 8248 | 8254                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| 67 | 8261                | 8267 | 8274 | 8280 | 8287 | 8293 | 8299 | 8306 | 8312 | 8319                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 | 6 |
| 68 | 8325                | 8331 | 8338 | 8344 | 8351 | 8357 | 8363 | 8370 | 8376 | 8382                  | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 |
| 69 | 8388                | 8395 | 8401 | 8407 | 8414 | 8420 | 8426 | 8432 | 8439 | 8445                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 |
| 70 | 8451                | 8457 | 8463 | 8470 | 8476 | 8482 | 8488 | 8494 | 8500 | 8506                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 6 |
| 71 | 8513                | 8519 | 8525 | 8531 | 8537 | 8543 | 8549 | 8555 | 8561 | 8567                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 |
| 72 | 8573                | 8579 | 8585 | 8591 | 8597 | 8603 | 8609 | 8615 | 8621 | 8627                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 |
| 73 | 8633                | 8639 | 8645 | 8651 | 8657 | 8663 | 8669 | 8675 | 8681 | 8686                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 |
| 74 | 8692                | 8698 | 8704 | 8710 | 8716 | 8722 | 8727 | 8733 | 8739 | 8745                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 5 | 5 |
| 75 | 8751                | 8756 | 8762 | 8768 | 8774 | 8779 | 8785 | 8791 | 8797 | 8802                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 |
| 76 | 8808                | 8814 | 8820 | 8825 | 8831 | 8837 | 8842 | 8848 | 8854 | 8859                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 5 | 5 |
| 77 | 8865                | 8871 | 8876 | 8882 | 8887 | 8893 | 8899 | 8904 | 8910 | 8915                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 78 | 8921                | 8927 | 8932 | 8938 | 8943 | 8949 | 8954 | 8960 | 8965 | 8971                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 79 | 8976                | 8982 | 8987 | 8993 | 8998 | 9004 | 9009 | 9015 | 9020 | 9025                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 80 | 9031                | 9036 | 9042 | 9047 | 9053 | 9058 | 9063 | 9069 | 9074 | 9079                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 81 | 9085                | 9090 | 9096 | 9101 | 9106 | 9112 | 9117 | 9122 | 9128 | 9133                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 82 | 9138                | 9143 | 9149 | 9154 | 9159 | 9165 | 9170 | 9175 | 9180 | 9186                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 83 | 9191                | 9196 | 9201 | 9206 | 9212 | 9217 | 9222 | 9227 | 9232 | 9238                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 84 | 9243                | 9248 | 9253 | 9258 | 9263 | 9269 | 9274 | 9279 | 9284 | 9289                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 85 | 9294                | 9299 | 9304 | 9309 | 9315 | 9320 | 9325 | 9330 | 9335 | 9340                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 86 | 9345                | 9350 | 9355 | 9360 | 9365 | 9370 | 9375 | 9380 | 9385 | 9390                  | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 5 |
| 87 | 9395                | 9400 | 9405 | 9410 | 9415 | 9420 | 9425 | 9430 | 9435 | 9440                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 88 | 9445                | 9450 | 9455 | 9460 | 9465 | 9469 | 9474 | 9479 | 9484 | 9489                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 89 | 9494                | 9499 | 9504 | 9509 | 9513 | 9518 | 9523 | 9528 | 9533 | 9538                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 90 | 9542                | 9547 | 9552 | 9557 | 9562 | 9566 | 9571 | 9576 | 9581 | 9586                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 91 | 9590                | 9595 | 9600 | 9605 | 9609 | 9614 | 9619 | 9624 | 9628 | 9633                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 92 | 9638                | 9643 | 9647 | 9652 | 9657 | 9661 | 9666 | 9671 | 9675 | 9680                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 93 | 9685                | 9689 | 9694 | 9699 | 9703 | 9708 | 9713 | 9717 | 9722 | 9727                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 94 | 9731                | 9736 | 9741 | 9745 | 9750 | 9754 | 9759 | 9763 | 9768 | 9773                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 95 | 9777                | 9782 | 9786 | 9791 | 9795 | 9800 | 9805 | 9809 | 9814 | 9818                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 96 | 9823                | 9827 | 9832 | 9836 | 9841 | 9845 | 9850 | 9854 | 9859 | 9863                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 97 | 9868                | 9872 | 9877 | 9881 | 9886 | 9890 | 9894 | 9899 | 9903 | 9908                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 98 | 9912                | 9917 | 9921 | 9926 | 9930 | 9934 | 9939 | 9943 | 9948 | 9952                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| 99 | 9956                | 9961 | 9965 | 9969 | 9974 | 9978 | 9983 | 9987 | 9991 | 9996                  | 0 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| N  | 0                   | 1    | 2    | 3    | 4    | 5    | 6    | 7    | 8    | 9                     | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |

Tomamos las dos primeras cifras significativas del número (21), buscamos en la tabla la fila 21 y, luego, moviéndonos en ella, vamos a la columna correspondiente a la tercera cifra (5) y registramos el valor: 3324. Continuamos deslizándonos por la fila 21, buscamos la cuarta cifra (3) en las columnas de la parte proporcional y registramos el valor: 6. Así, el resultado es:

$$0,3324 + 0,0006 = 0,3330.$$

El logaritmo buscado se obtiene sumando la característica y la mantisa:

$$\log 2153 \approx 3 + 0,3330 = 3,3330$$

(usando los recursos de la actualidad, una calculadora arroja: 3,333044...).

Algunas consignas antes de avanzar:

- ¿Cuánto vale la mantisa de 21530000? ¿Y de 21530? ¿Y de 2153683? ¿Y de 21,53748?
- Calcular los logaritmos de cada uno de los números indicados en (a).
- ¿Qué puede conjeturarse de lo respondido en (a)? Explicarlo usando la noción de mantisa y también usando las propiedades que conocemos del logaritmo.

Veamos ahora el caso de logaritmos de números que están entre 0 y 1, que sabemos que son negativos. Consideremos un número vinculado al ejemplo anterior. Calculemos  $\log 0,2153$ . Observemos que:

$$0,2153 = \frac{2,153}{10} = \frac{10^{0,3330}}{10} = 10^{0,3330-1} = 10^{-0,6670}$$

Lo realizado tiene alcance general (obviamente, no lo estamos probando). Por lo tanto, la mantisa de un número entre 0 y 1 se calcula restando 1 al valor obtenido en la tabla; en este caso:  $0,3330 - 1 = -0,6670$ .

La característica, en estos casos, se obtiene contando los ceros después de la coma hasta la primera cifra significativa: no hay ningún 0; entonces: 0. Luego:  $\log 0,2153 \approx 0 - 0,6670 = -0,6670$ .

Veamos otro ejemplo, el del logaritmo que aparece en la ecuación inicial:  $\log 0,2$ . Tomamos el número 0,2.

Característica: no hay ningún 0 hasta la primera cifra significativa; entonces: 0.

Mantisa: completamos 0,2 con ceros hasta tres cifras significativas para buscarlo en la tabla: 200.

Buscamos en la tabla: 200.

Obtenemos: 3010.

Entonces:  $0,3010 - 1 = -0,6990$ .

Entonces:  $\log 0,2 \approx -0,6990$

(en la calculadora: -0,698970...).

Para finalizar, podemos dar una aproximación del valor de x de la ecuación inicial:

$$x = \frac{\log 2153}{\log 0,2} \approx \frac{3,3330}{-0,6990} \approx -4,768$$

## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

d. Calcular, en forma aproximada, los siguientes logaritmos usando las tablas:

- 1) 84781
- 2) 84786
- 3) 3,12
- 4) 0,123

En (a) y (b) vemos que los logaritmos de esos números (en rigor, las aproximaciones que nos da la tabla) tienen la misma mantisa y difieren en su característica. Por lo tanto, podemos conjeturar en (c) que dos números mayores que 1, que tienen las mismas primeras cuatro cifras significativas, tienen logaritmos (de tabla) con igual mantisa.

La igualdad de las mantisas se da porque todos ellos tienen las mismas primeras cuatro cifras significativas, por lo que debemos buscar en la tabla los mismos valores.

Lo mencionado no es válido para los valores exactos del logaritmo. Pero sí tiene alcance para el caso de los números  $a$  y  $10^n \cdot a$ . En términos de las propiedades de los logaritmos, vale que  $\log(10^n \cdot a) = \log(10^n) + \log a = n \cdot \log 10 + \log a = n + \log a$ , siendo  $n$  natural y  $a$  un real mayor que 1. Llegamos entonces a que  $\log(10^n \cdot a)$  y  $\log a$  difieren en  $n$ . Como  $n$  es natural, tienen la misma mantisa.

Todas las actividades que siguen corresponden a usos significativos de la historia. En particular, la actividad 3 propone trabajar la noción de logaritmo recreando el interés que la originó.

### Actividad 3

1) Resolver el cálculo  $65536 \cdot 4096$  bajo los siguientes supuestos:

- No disponemos de calculadoras.
- No recordamos el algoritmo de la multiplicación usual, el que aprendimos en la escuela primaria.

Para ello, diseñar en Excel una tabla de doble entrada que muestre los resultados de  $2^n$ ,  $3^n$ ,  $4^n$ ,  $5^n$  y  $6^n$  para valores naturales de  $n$  hasta 20. Ver que los números del cálculo propuesto aparezcan en la tabla.

2) Siguiendo la misma idea que en 1), calcular:

- a)  $1024 \cdot 16384$
- b)  $10077696 : 1296$
- c)  $16777216 : 256$

En (1), podemos ver en la tabla que  $65536 = 4^8$  y que  $4096 = 4^6$ .

Entonces  $4^8 \cdot 4^6 = 4^{14}$ , que en la tabla vemos que es  $4^{14} = 268435456$ .

En (2.a),  $1024 \cdot 16384 = 2^{10} \cdot 4^7 = 2^{10} \cdot (2^2)^7 = 2^{10} \cdot 2^{14} = 2^{22} = 16777216$ .

En (2.b),  $10077696 : 1296 = 6^9 : 6^4 = 6^5 = 7776$ .

En (2.c),  $16777216 : 256 = 4^{12} : 2^8 = (2^2)^{12} : 2^8 = 2^{24} : 2^8 = 2^{16} = 65536$ .

Para resolver estos cálculos usando la tabla de potencias, resulta necesario localizar la fila en la que se encuentran las potencias dadas y la resultante. Esto justifica darle entidad al número de fila, que es el *logaritmo*. Por ejemplo, como a 65536 se lo encuentra en la columna de las potencias de 4 y en la fila 8, decimos que  $65536 = 4^8$ .

Esta actividad habilita otros avances con las propiedades de las potencias. Abrate y Pochulu (2007) muestran un cuidado desarrollo con vistas a trabajar con los logaritmos desde un enfoque numérico, atendiendo a su surgimiento.

La actividad 4 pretende recrear parte del proceso de la construcción de tablas de logaritmos.

#### Actividad 4

Henry Briggs fue un religioso y matemático inglés que vivió entre 1561 y 1630 y enseñaba geometría en la universidad de Oxford. En un momento se reunió en Edimburgo (Escocia) con John Neper, otro matemático de la época y que también venía trabajando con los logaritmos. En ese encuentro acordaron que el logaritmo de 1 debía valer 0 y que el de 10 debía valer 1. Así nacieron los que hoy llamamos logaritmos decimales, y la tarea fue, entonces, construir tablas de logaritmos en base 10. Una aproximación de Briggs para este tema fue la siguiente:

- a. Completar la siguiente tabla, expresando los valores de la columna B en forma aproximada con cuatro cifras decimales.

|   | A | B  |   |
|---|---|----|---|
| Sucesión aritmética de razón $\frac{-1}{8}$ | 1 | 10 | Sucesión geométrica de razón $10^{\frac{1}{8}}$ |
|   |   |    |   |
|   |   |    |   |
|   |   |    |   |

- b. ¿Cómo se interpretan los logaritmos decimales en esta tabla?

## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

- c. Si se suman dos elementos de la columna A, tales que su resultado se encuentre en ella, ¿qué relación tienen con los correspondientes elementos de la columna B? Y en términos de logaritmos, ¿qué relación tienen?
- d. Construir una tabla análoga de modo de poder calcular el logaritmo decimal de  $\frac{a}{13}$ , con  $a$  natural de 0 a 13.

Entre las aplicaciones que podemos considerar centrales de los logaritmos, está el interés compuesto. La actividad 5 propone trabajar una situación sobre este tipo de interés, lo que la encuadra en un uso significativo de la historia.

### Actividad 5

Juan depositó \$ 18000 a plazo fijo en un banco que le ofrecía una tasa mensual de 3%. Renovó la inversión una cierta cantidad de veces –sin retirar nada–, hasta obtener un total de \$ 24916. ¿Cuántos meses duró la inversión?

El *interés compuesto* es una aplicación del crecimiento exponencial ya que el monto y el tiempo se relacionan a través de la fórmula  $M = C \cdot (1+i)^n$ , donde  $M$  es el monto,  $C$  es el capital,  $n$  es la cantidad de períodos de la inversión e  $i$  es la tasa expresada en la misma unidad que el tiempo. Así, cuando la incógnita es la duración de la inversión, se requiere de los logaritmos:  $n = -1 + \log\left(\frac{M}{C}\right)$ . El conocimiento de la fórmula de interés compuesto puede ser previo o puede verse en el contexto de la actividad.

Otra de las aplicaciones de los logaritmos, de las principales en otros campos disciplinares, es la noción de *potencial de hidrógeno*, más conocido por su abreviatura: pH. En la actividad siguiente se trabaja sobre ella.

### Actividad 6

En experimentos de electrólisis, se descubrió que las soluciones acuosas estaban formadas por iones hidrógeno  $H^+$  e iones hidroxilo  $OH^-$  y que el agua pura tiene el mismo número de ambos iones (a este tipo de soluciones se las llamó neutras).

Las soluciones neutras tienen una concentración de iones hidrógeno de  $10^{-7}$  moles / litro. A las que tienen una concentración mayor de iones hidrógeno que ese valor se las llama *ácidas* y, a las que tienen una concentración menor, *básicas* o *alcalinas*.

- a) Clasificar a las siguientes sustancias en ácidas o alcalinas, a partir de la información de su concentración de iones hidrógeno.



Amoníaco:  $10^{-11,9}$   
Leche:  $10^{-6,4}$   
Jugo de limón:  $10^{-2,4}$   
Leche de magnesia:  $10^{-10,5}$

- b) Las siguientes sustancias son ácidas. Ordenarlas de menor a mayor acidez a partir de la información dada y sabiendo que cuanto más lejos está de ser una solución neutra, mayor es su acidez.

Café:  $10^{-5}$   
Cerveza:  $10^{-4,5}$   
Jugo gástrico:  $10^{-1,5}$

- c) Las siguientes sustancias son alcalinas. Ordenarlas de menor a mayor alcalinidad a partir de la información dada y sabiendo que cuanto más lejos está de ser una solución neutra, mayor es su alcalinidad.

Solución de detergente:  $10^{-10}$   
Hipoclorito de sodio:  $10^{-12,5}$   
Agua de mar:  $10^{-8}$

- d) Considerar dos sustancias tales que una es diez veces más ácida que la otra. Dar un ejemplo de los valores de la concentración de iones hidrógeno que cumplan esa condición.

- e) Ídem d) para dos sustancias alcalinas.

- f) Analizar si los siguientes enunciados son verdaderos o falsos.

- A medida que aumenta la concentración de iones hidrógeno de una sustancia, esta es más ácida.
- Dos sustancias tienen una concentración de iones hidrógeno de  $10^a$  y  $10^b$ , respectivamente. Si  $a > b$ , la primera sustancia es más ácida que la segunda.

Puede pensarse que es más práctico evitar el uso de números expresados en notación exponencial. Por ejemplo, para  $10^{-7}$ , sería mejor usar  $-7$  o mejor aún usar  $7$ ; para  $10^{-9}$ , usar  $-9$  o mejor  $9$ . Esto hace pensar en los logaritmos:

$$\log(10^{-7}) = -7; \text{ entonces } -\log(10^{-7}) = 7$$
$$\log(10^{-9}) = -9; \text{ entonces } -\log(10^{-9}) = 9$$

Así, en 1909, el químico danés Sorensen definió el *potencial de hidrógeno* (abreviado pH) como el opuesto del logaritmo de la concentración molar de los iones hidrógeno:

$$\text{pH} = -\log(\text{H}^+)$$

- g) La concentración de iones hidrógeno en la sangre toma valores que pueden ir de  $10^{-7,45}$  a  $10^{-7,35}$ . Si se alejara de ese rango, estarían comprometidas funciones vitales de la persona. Entonces, ¿entre qué valores se espera que varíe el pH de la sangre?

- h) ¿Podría ser negativo el pH de una sustancia?



## 2. Distintas formas de inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza

- i) Una sustancia es cien veces más ácida que otra. ¿En cuánto difieren sus pH?
- j) Ídem (i) para el caso de sustancias alcalinas.

### **A modo de cierre**

La bibliografía especializada reconoce la importancia de la inclusión de la historia de la matemática en la enseñanza, aunque los usos que mayormente se mencionan son los que aquí hemos llamado ilustrativos. Si bien hemos reconocido cierto valor en ellos, limitarse a estos usos no enriquece sustancialmente nuestras propuestas de enseñanza. En cambio, los usos significativos de la historia permiten comprender –en alguna medida– cómo se construyeron y qué dificultades hubo en la evolución de ciertos objetos matemáticos y, por lo tanto, dan elementos para otorgarle sentido.

A lo largo del capítulo se brindan elementos para que quien enseña matemática pueda cuestionarse acerca del uso de la historia en la enseñanza y pueda discernir entre usos ilustrativos y significativos. También, con las actividades presentadas, le brindamos al docente un material para que lo transforme en actividades de enseñanza, le dé pistas para diseñar nuevas actividades y, además, le aporte una visión más amplia de evolución de las nociones matemáticas, en nuestro caso, los logaritmos.

### **Referencias bibliográficas**

- Abrate, R. y Pochulu, M. (2007). Ideas para la clase de logaritmos. *Unión. Revista Iberoamericana de Educación Matemática*, 10, 77-94.
- Diseño curricular jurisdiccional para la formación docente del profesorado de educación superior en matemática (2014). [buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/res\\_3931\\_fd\\_matematica\\_5.pdf](http://buenosaires.gob.ar/sites/gcaba/files/res_3931_fd_matematica_5.pdf).
- Diseño curricular jurisdiccional del profesorado de educación secundaria en matemática (2017). [instituto20.com.ar/archivos/Profesorado%20de%20Educacion%20Secundaria%20en%20Matematica.pdf](http://instituto20.com.ar/archivos/Profesorado%20de%20Educacion%20Secundaria%20en%20Matematica.pdf).
- Dorce Polo, C. (2014). El impacto de la invención de los logaritmos en el siglo XVII. *Suma. Revista para la enseñanza y el aprendizaje de la matemática*, 76, 17-25.

- Galán Atienza, B. (2012). *La Historia de las Matemáticas. De dónde vienen y hacia dónde se dirigen*. repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/1764/Gal%C3%A1n%20Atienza%2C%20Benjam%C3%ADn.pdf?sequence=1.
- González Urbaneja, P. (2004). La Historia de las Matemáticas como recurso didáctico e instrumento para enriquecer culturalmente la enseñanza. *Suma. Revista para la enseñanza y el aprendizaje de la matemática*, 45, 17-28.
- González Urbaneja, P. (2008). La solución de Eudoxo a la crisis de los inconmensurables. *Sigma: revista de matemáticas*, 33, 101-129.
- Hoüel, J. (1989). *Tablas de Logaritmos a Cinco Decimales*. El Ateneo.
- Maza Gómez, C. (1994) Historia de las Matemáticas y su enseñanza: un análisis. *Suma. Revista para la enseñanza y el aprendizaje de la matemática*, 17, 17-26.
- Nápoles Valdés, J. (2003). La resolución de problemas en la enseñanza de las ecuaciones diferenciales ordinarias. Un enfoque histórico. *Revista Educación y Pedagogía*, 15(35), 163-181.
- Nápoles Valdés, J. (2009). *Elementos para una historia de las matemáticas griegas*. edutecne.utn.edu.ar/napoles-valdes/hist\_matem\_griega.pdf.
- Nápoles Valdés, J. (2015). La Historia de la Matemática y el futuro de la Educación Matemática. En M. Pochulu y M. Rodríguez (Comps.), *Educación Matemática. Aportes a la formación docente desde distintos enfoques teóricos* (pp. 249-268). Eduvim y Ediciones UNGS.
- Palenzuela Rodríguez, H. (2017) *¿Por qué incluir la historia de las matemáticas en el aula?* repositorio.ual.es/bitstream/handle/10835/6028/14375\_Helena%20Palenzuela%20Rodr%C3%ADguez%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Protti, O. (2003). La historia de las matemáticas como instrumento pedagógico. *Uniciencia*, 20(2), 251-257.