

# Aprendizaje docente: un contexto transdisciplinar de las prácticas escolares

---

JENNY PATRICIA ACEVEDO RINCÓN  
jpar2005.jenny@gmail.com  
UNICAMP (Doctoranda)

DARÍO FIORENTINI  
dariof@unicamp.br  
UNICAMP (Orientador)

**Resumen.** Esta investigación se desarrolla dentro de la disciplina Práctica Docente de la Universidad Estadual de Campinas (Brasil) de carácter transdisciplinar. El objetivo es identificar y comprender el aprendizaje profesional de los futuros profesores, en el contexto formativo donde los practicantes reflexionan e analizan sus propias, mediante una interlocución con una literatura académica pertinente. La recolección de los datos de investigación se hace por medio de un abordaje cualitativo participante, basada en el análisis y problematización de las experiencias docentes traídas por los practicantes y complementada con cuestionarios, entrevistas, diarios y trabajos de los estudiantes en la plataforma de la disciplina, a partir de los cuales serán identificados y analizados los aprendizajes situados en el contexto de la Práctica Docente.

**Palabras clave:** Formación de profesores, educación matemática y otras disciplinas, teoría social de aprendizaje, negociación de significados.

## 1. Presentación del problema

Esta investigación tiene como campo de estudio la *Práctica Docente* que ocurre en la Facultad de Educación de la Unicamp (Campinas, Brasil), la cual es diferente de las otras prácticas tradicionalmente desarrollados en los cursos de licenciatura, por ser de carácter no disciplinar, aproximándose a un abordaje *Transdisciplinar*<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Utilizamos el término *transdisciplinar* en el sentido en que los procesos de observación y análisis, y la intervención didáctico-pedagógica, durante la *Práctica Docente*, sobrepasan y ultrapasan las fronteras de las disciplinas escolares. (Nicolescu, 2000).

Para el practicante, acompañar un salón de clases implica reconocer las interacciones desarrolladas en el salón de clase y fuera de él. Los conocimientos que son movilizados y producidos en el interior de las prácticas pedagógicas son producto de las relaciones, acciones y significaciones que los participantes establecen interactivamente y mediante negociación de significados. Según Lave “El conocimiento está generalmente en un estado de mudanza y no de estancamiento, y ocurre dentro de los sistemas de actividad que se desarrollan social, cultural e históricamente de múltiples y diferentes maneras” (Lave, 1996, p. 29).

La experiencia dentro de la escuela, hace que los practicantes tengan un momento de encuentro entre los saberes teóricos del curso de Licenciatura y los saberes de la práctica de enseñar y aprender en educación básica. A pesar de que este contacto sea relevante y haya sido investigado por algunos estudios, este gana valor e importancia cuando es intencionalmente analizado y problematizado en un espacio como la disciplina *Práctica Docente I*. Sobre este espacio de formación docente, donde se problematizan las prácticas de enseñar y aprender en la educación básica, condicionadas por factores sociales y culturales, es que la presente investigación busca centrar el foco de estudio y análisis.

Así se tiene como objetivo principal identificar y comprender el aprendizaje profesional de los futuros profesores en un contexto de *Práctica Docente* de naturaleza transdisciplinar y que prioriza la problematización y análisis de las prácticas de enseñar y aprender en la educación básica, mediante la interlocución con la literatura académica pertinente. Para alcanzar el objetivo de la investigación formulamos la siguiente pregunta investigativa: ¿Qué tipos de aprendizajes profesionales presentan los futuros profesores durante la *Práctica Docente* de naturaleza transdisciplinar en un contexto formativo marcado por la problematización y análisis de las prácticas de enseñar y aprender en la educación básica?

## 2. Marco de referencia conceptual

Para la presente investigación, hemos adoptado la teoría de la práctica social defendida por Lave (2001), donde presenta las siguientes cuatro premisas:

- “El conocimiento siempre se construye y se transforma al ser usado
- El aprendizaje es parte integrante de la actividad en y con el mundo en todo momento. No es problemático que se produzca el aprendizaje
- Lo que se aprende es siempre complejamente problemático

- La adquisición del conocimiento no es una simple cuestión de absorber conocimiento. Por el contrario, las cosas que se suponen categorías naturales, como cuerpos de conocimiento”, “aprendizaje”, y “transmisión cultural”, requieren reconceptualización como productos culturales y sociales”. (p.20)

De esta manera, el aprendizaje situado de Lave (2001) nos presenta el conocimiento como no problemático y en constante mudanza. Cada enfrentar una nueva situación, representa la interacción entre conocimientos que son madurados por quienes participan de dicha situación.

### 3. Metodología

El estudio es de tipo cualitativo, en el cual se tiene como propósito “proporcionar informaciones más descriptivas que priman por el significado dado a las acciones” Borba y Araújo (2012, p. 24). A continuación se caracterizan de manera abreviada la disciplina, los practicantes y los métodos.

**Sobre la disciplina.** Los estudiantes de Licenciatura tienen diferentes *Prácticas Docentes*, algunos de ellos son *disciplinarios* y otros *no disciplinarios*, donde asisten a un mismo salón de clases de prácticas los estudiantes de diferentes licenciaturas. La disciplina *Práctica Docente I* (EL 774-Grupo C), es una práctica no disciplinar donde concurren 18 estudiantes de las licenciaturas diurna y nocturna sin distinción alguna, y que pertenecen a las licenciaturas en Matemáticas<sup>3</sup>, Historia, Biología, Ciencias Sociales, Educación Física y Letras de la Facultad de Educación de la Unicamp. La toma de datos para la investigación se hizo durante el primer semestre de 2014, exclusivamente al interior del salón de clases de la disciplina *Práctica Docente*.

**Sobre los practicantes.** La mayoría de los practicantes han asistido a prácticas docente, de tipo disciplinar, en semestres anteriores. Los estudiantes participan e reflexionan mediante la problematización y el análisis de las prácticas de enseñar y aprender en la educación básica.

**Sobre los métodos.** La investigación se constituirá dentro de los límites de la observación participante como lo sustentan Fiorentini y Lorenzato (2012, p. 107) donde el investigador frecuenta el lugar donde se desarrollan normalmente las prácticas de la disciplina *Práctica Docente I*, buscando producir poca o ninguna interferencia en el ambiente de aula. Los

---

<sup>3</sup>La mayor cantidad de practicantes son de Licenciatura en Matemáticas (seis de los dieciocho practicantes)

instrumentos de recolección de datos buscan documentar informaciones de campo que puedan evidenciar aprendizajes de los participantes en el contexto situado de las prácticas pedagógicas. Con el análisis de los datos obtenidos se espera identificar los diferentes tipos de aprendizajes de los practicantes, producidos en el contexto de la disciplina *Práctica Docente I*. La investigación de campo será complementada con entrevistas y cuestionarios aplicados fuera del ambiente del salón de clases. Destacamos como instrumentos de recolección de datos: la observación participante, los registros en diarios de la investigadora, las discusiones de las lecturas de la disciplina, los análisis de los episodios, el proyecto de intervención de los practicantes, las producciones de salón de clase de los practicantes, el informe final de cada grupo de intervención, y las grabaciones de los encuentros en el salón de clases de la disciplina.

#### 4. Análisis de datos

A continuación podemos evidenciar algunos de los resultados iniciales obtenidos. Al acompañar las escuelas, los practicantes se aproximan a análisis sobre las situaciones escolares, tratando de reconocer y/o comprender las acciones educativas desarrolladas en ese campo. Lo que es encontrado por los practicantes se registra en sus diarios de campo en la plataforma “Teleduc”<sup>4</sup>. Estos diarios representan los lugares, personas y tiempos que intervienen en las experiencias producto de la realidad de las prácticas escolares de la *Práctica Docente*. La aproximación con las prácticas escolares les permite a los estudiantes traer la realidad escolar al salón de clases de la disciplina, a través de episodios concretos de las acciones desarrolladas en prácticas de enseñar y aprender. Sin embargo, las acciones toman sentido y se cargan de significado cuando el estudiante practicante participa del diálogo entre la literatura académica propia de la disciplina de *Práctica Docente* junto con las voces de los colegas estudiantes y de los formadores de la disciplina. A pesar de esto, no todos los estudiantes participan plenamente en las aulas de la disciplina. A medida que el tiempo fue pasando durante el semestre, los estudiantes pasaron de una participación periférica a una participación legítima dentro de la comunidad de práctica de los practicantes, según Lave (1996, p. 29). Esto es, pasaron de una participación distante dentro de las discusiones de clase, casi nula en algunos casos, para una participación más intensa y problematizadora de las prácticas de enseñar y aprender en el salón de clases de realidad escolar.

---

<sup>4</sup>Es un ambiente e-learning para la creación, participación y administración de los cursos en la Web. Es un ambiente abierto y gratuito usado por el profesor de la disciplina *Práctica Docente I*.

Después de haberse aproximado a las realidades escolares, los estudiantes practicantes identificaron acciones y /o situaciones desarrolladas dentro del salón de clases, que se tornaron problemáticas o de interés de estudio para posteriormente ser tratadas en sus proyectos de intervención pedagógica en salón de clases. El proyecto de intervención fue desarrollado en grupos de hasta 4 practicantes de diferentes licenciaturas, cada uno en su propia escuela de acompañamiento, lo cual contribuyó a problematizar y resignificar las prácticas de enseñar y aprender en la educación básica. Los episodios narrados permiten evidenciar que las experiencias en la escuela producen en los practicantes la necesidad de comprenderlas, así como de intentar cambiarlas por medio de sus proyectos de intervención pedagógica. Esto es, los practicantes reconocen que el acto educativo está permeado de cuestiones políticas, sociales y culturales que influyen la sala de aula.

Para el análisis de los datos son seleccionados dos grupos de transdisciplinares de practicantes que tienen al menos 1 estudiante practicante de la licenciatura en Matemáticas, con el fin de delimitar el análisis de los datos. Es necesario aclarar que los grupos se constituyeron de manera natural, voluntaria y autónoma, en otras palabras se fueron constituyendo en una comunidad de práctica en el sentido Wenger (2013, p. 248) donde hay una participación social como un proceso de aprender y conocer, en la cual la participación ayuda a constituir una identidad de un aprendizaje no estático.

## 5. Conclusiones

El hecho de que los estudiantes sean de diferentes licenciaturas, promueve dentro del salón de clases la diversidad en los discursos y posiciones de los estudiantes. En general, cada una de las lecturas hechas desde las miradas de diversas disciplinas contribuye para producir una variedad de interpretación y significación en las interlocuciones con la literatura, y en el análisis de las prácticas escolares traídas por los estudiantes practicantes de la escuela de campo. En las discusiones de los estudiantes, en sus registros en diarios y en los proyectos de intervención es visible que las interlocuciones han sido movilizadas a partir de lo que es vivenciado en las escuelas que acompañan, así como de la literatura académica que se lleva al salón de clase de la disciplina.

Los practicantes, al reflexionar sobre sus concepciones e idealizaciones de las prácticas escolares, producen nuevas comprensiones y se habilitan para proyectar y planear propuestas de intervención pedagógica en la práctica escolar, promoviendo así, su propio aprendizaje profesional y la posibilidad de transformar las prácticas de enseñar y aprender en la educación básica. El análisis de los datos obtenidos hasta el momento, nos permite describir y caracterizar el contexto donde son desarrolladas las clases de la disciplina

Práctica Docente e identificar algunos aprendizajes de los practicantes. Esperamos que el análisis de los datos que aun no han sido analizados en su totalidad, permitan identificar y comprender el aprendizaje profesional docente de los practicantes como un proceso de constitución profesional docente, en constante interacción y mudanza.

## Referencias bibliográficas

- Borba, M.; Araújo, J. L. *Pesquisa qualitativa em Educação Matemática: notas introdutórias*. In: (BORBA, M.; ARAUJO, J. L. (Org.). *Pesquisa qualitativa em Educação Matemática*. Belo Horizonte: Autêntica, 2012. p. 23-30.
- Fiorentini, D.; Lorenzato, S. (2012). *Investigação em educação matemática: percursos teóricos e metodológicos*. 3 ed., Autores Associados, 3a Edição, p. 101-131
- Lave, J.; Chaiklin, S. (2001). *Estudiar las prácticas. Perspectivas sobre actividad y contexto*. Edición en castellano, Colección agenda educativa, Buenos Aires: Amorrortu editores, Trad. Ofelia Castillo do original em Inglês de 1996. p. 13-45
- Lave, J.; Wenger, E. (2003). *Situated Learning Legitimate Peripheral Participation*. Cambridge University Press. 2nd. Edition. p. 27-39
- Melo, M. V. (2013). *As práticas de formação no estágio curricular supervisionado na licenciatura em matemática: o que revelam as pesquisas acadêmicas brasileiras na década 2001-2010*. Tese (Doutorado Em Educação). Faculdade de Educação, Unicamp, Campinas (SP), 396f.
- Nicolescu, B. (2000) *La transdisciplinariedad: Manifiesto*. México: Multiversidad Mundo Real. Traducido del original en Francés por: Mercedes Vallejo (1996). 108p.
- Wenger, E. (2013). *Uma teoria social de aprendizagem*. In: ILLERIS, K (Org.). *Teorias contemporâneas de aprendizagem*. Trad. COSTA, C. do original em Inglês de 1991. Porto Alegre: Penso, p. 243-257.