

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS PRIMERAS EDICIONES DEL TRATADO DE ÁLGEBRA SUPERIOR DE JUAN CORTÁZAR

Comparative analysis of the first editions of the *Superior Treaty of Algebra* written by Juan Cortázar

León-Mantero, C. y Maz-Machado, A.

Universidad de Córdoba

Las investigaciones en el campo de la Historia de la Educación Matemática buscan en los manuales de texto escolares evidencias de interés didáctico que nos permitan entender los avances matemáticos incorporados en cada época así como su evolución a lo largo de la historia. Además, nos dan acceso a situaciones, instituciones o personajes que han sido claves para la Educación Matemática. En este sentido, los libros de texto se convierten en una herramienta fundamental, pues su análisis manifiesta qué se enseñaba, cómo se enseñaba y cómo se divulgaban los conocimientos matemáticos de la época, además de describirnos el contexto social, cultural y educativo (Maz-Machado y Rico, 2015).

Schubring (1987) señaló algunos aspectos metodológicos para el análisis histórico de libros de texto focalizado tres dimensiones. Las dos primeras dimensiones consisten a analizar los cambios entre las distintas ediciones de un libro de texto tomando un manual elemental como punto de partida y estudiando después otro texto que se ocupe de un campo conceptualmente relacionado con el primero. Por último, en la tercera dimensión, se analizan los cambios dados en los libros de texto marcados por el contexto histórico en el que se desarrollan.

Presentamos el análisis realizado al *Tratado de Álgebra Superior*, del autor bilbaíno del siglo XIX, Juan Cortázar, uno de los dos primeros Catedráticos de matemáticas españoles de la Universidad Central de Madrid, cuyos libros de texto tuvieron gran influencia en la segunda mitad del siglo XIX y el primer cuarto del siglo XX. Éstos fueron publicados y reeditados en numerosas ocasiones, muestra del notable éxito de su obra (Peset, Garma y Pérez-Garzón, 1978).

El objetivo de nuestro estudio consiste en analizar las dos primeras ediciones de la obra, caracterizadas por haber sido publicadas con nueve años de diferencia y en el contexto de dos planes de estudio diferentes. Para ello realizaremos un análisis basado en un análisis de contenido que nos muestre los aspectos más destacados de ambas así como la influencia del contexto histórico en la que se desarrollan. Atenderemos a los contenidos que incluyen y los ejemplos, ejercicios y problemas que proponen.

Referencias

- Maz-Machado, A., y Rico, L. (2015). Principios didácticos en textos españoles de matemáticas en los siglos XVIII y XIX. *RELIME, Revista latinoamericana de Investigación Educativa* 18 (1), 49-76.
- Peset, J. L., Garma, S., y Pérez-Garzón, J. S. (1978). *Ciencias y enseñanza en la revolución burguesa*. Madrid: Siglo veintiuno.
- Schubring, G. (1987). On the methodology of analysing historical textbooks: Lacroix as textbook authors. *For the learning of mathematics*, 7(3), 41-51.